

Ο ζωγράφος Γκόγια και τα παραδοσιακά παιχνίδια της Ισπανίας



Teresa González Aja
Rodrigo Pardo



POLITÉCNICA



Helping Active Lives through
Targeting Healthy Youth



Erasmus+

"This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein"

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Γειά σας! Το όνομά μου είναι
Φραγκίσκος Γκόγια
Λουσιέντες. Είμαι ένας
καταπληκτικός ζωγράφος
(τουλάχιστον έτσι λένε όλοι). Η
αλήθεια είναι ότι αγαπώ τη
ζωγραφική και ζωγραφίζω όλη
μου τη ζωή.

Γκόγια
Franc. Goya



Γεννήθηκα πριν περίπου 300 χρόνια (το 1746) σ ' ένα μικρό Ισπανικό χωριό. Λέγεται Φουεντοτόδος και είναι εδώ...



Όταν ήμουν μικρός είχα ένα δάσκαλο ζωγραφικής. Το όνομα τους ήτα Μπαγιέ και έκανε όμορφες ζωγραφιές όπως αυτή.
Μπορείς να αναγνωρίσεις αυτό το παιχνίδι;



Ήταν ένα πολύ σημαντικό πρόσωπο στη ζωή μου. Όταν μεγάλωσα με σύστησε στο Βασιλιά και κατέληξα να δουλεύω γι' αυτόν στη Μαδρίτη.

Μυστικό : παντρεύτηκα ην αδερφή του □

Η βασιλική οικογένεια είχε όμορφα παλάτια και ήθελε να τα διακοσμήσει.



“El Escorial” Palace

“El Pardo” Palace



Μου ανέθεσαν αν ζωγραφίσω τα ταπί...
Εντάξει, όχι ακριβώς. Τα ταπί δεν
ζωγραφίζονται ακριβώς. Είναι σαν
πολύ λεπτά χαλιά που κρέμονται στους
τοίχους. Ξέρεις πώς φτιάχνονται;



προσχέδιο για ταπί



Τελικό ταπί

Ήμουν υπεύθυνος του σχεδιασμού των ταπί (που
λέγονται προσχέδια για ταπί), τα οποία βλέπεις
και σε μουσεία όπως το Πράντο.

Στη γειτονιά που γεννήθηκα στη Μαδρίτη υπήρχαν πάντα πολλά παιδιά που έπαιζαν.



Σκαρφάλωναν σε δέντρα, έπαιζαν με σκύλους,
κυνηγούσαν πουλιά και τα ζωγράφισα στα προσχέδια
των ταπί.



Έβαλα όλη την φροντίδα μου και την χαρά στην
εργασία μου, ειδικά όταν ζωγράφιζα παιδιά που
παίζουν.

Ξέρετε πώς να παίζετε αυτά τα παιχνίδια;



Όμως δεν ζωγραφίζα μόνο παιδιά. Μερικές φορές και οι μεγάλοι θέλουν να παίξουν!



Με μια κούνια



Με χαρταετό



Με ξυλοπόδαρα

Αυτή τη ζωγραφιά απεικονίζει ένα παιχνίδι που παίζαμε με ένα σεντόνι και μια αχυρένια κούκλα που την πετούσαμε στον αέρα. Έχει πολύ πλάκα!



Έχετε παίξει ποτέ τυφλόμυγα; Αυτή η ζωγραφιά σας δείχνει πώς παίζεται.

Τους άρεσε και να χορεύουν!



Αυτό το παιχνίδι λέγεται πελότα! Πολλοί το παίζουν στην Ισπανία όπου είναι δημοφιλές και σήμερα!



Συνέχισα να ζωγραφίζω όλη μου τη ζωή και τα παιχνίδια συνέχισαν να εξελίσσονται. Έμοιαζαν λίγο τρελά στα μάτια μου αλλά αυτό ίσως να οφειλόταν στην προχωρημένη μου ηλικία.



Ονόμασα αυτό το παιχνίδι «τρελά πατίνια»

Ελπίζω να διασκεδάσατε με τις ζωγραφιές μου. Τώρα μπορείτε να παίξετε όλα αυτά τα παιχνίδια με τους φίλους σας. Και μη ξεχάσετε να επισκεφθείτε τους πίνακές μου στα μουσεία. Υπάρχουν πολλοί ακόμη!!



Ευχαριστίες:

Εικονογράφηση από τον David Guirao για το διδακτικό υλικό του Fundació Goya στην Aragó