

Goya & Juegos Tradicionales



Teresa González Aja
Rodrigo Pardo



POLITÉCNICA



Erasmus+

*Helping Active Lives through
Targeting Healthy Youth*



Erasmus+

"This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein"

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



¡Hola! Mi nombre es Francisco de Goya y Lucientes. Soy un genio de la pintura (al menos eso es lo que todos dicen 😊). La verdad es que me encanta pintar y eso es lo que he hecho toda mi vida.

Fran. Goya



Nací hace casi 300 años (en 1746) en un pequeño pueblo español. Se llama Fuendetodos y está aquí.



Cuando era niño tuve un profesor de pintura. Se llamaba Bayeu y pintó hermosos cuadros como éste.
¿Podéis reconocer este juego?



Fue una persona muy importante en mi vida. Cuando crecí me presentó al Rey y terminé trabajando para él en Madrid.

Top secret: Me casé con su hermana □

La familia real tenía hermosos palacios y querían decorarlos.



Palacio de "El Pardo"

Palacio de "El Escorial"



Me encargaron pintar tapices... bueno, no exactamente. Los tapices no están pintados, son como alfombras muy finas que se cuelgan de la pared. ¿Sabéis cómo se hacen?



Cartón para tapices



Tapiz final

Me encargué de pintar los cuadros (llamados cartones de tapices), que son los que se pueden ver en museos como el Prado.

En el lugar donde yo vivía en Madrid siempre había muchos niños jugando.



Trepaban a los árboles, jugaban con perros, perseguían pájaros y yo los pintaba en mis cartones para tapices.



Pongo todo mi cuidado y alegría en mi trabajo,
especialmente cuando pinto niños jugando.
¿Sabéis cómo jugar a estos juegos?



Pero no sólo pinté niños. A veces a las personas mayores también les gusta jugar.



Con una cometa

Con zancos



Con un columpio

Esta pintura muestra un juego que solíamos jugar con una manta y un pelele de paja que se tira al aire. ¡Es muy divertido!



¿Habéis jugado alguna vez a la "gallinita ciega"? Esta pintura muestra cómo.

¡Y también les gustaba bailar!



Este juego se llama "pelota". Mucha gente lo practica en España, ¡es muy popular!



Seguí pintando toda mi vida,
y los juegos estaban
cambiando. Me parecieron un
poco "locos", aunque quizás
fue por mi avanzada edad.



Llamé a este dibujo "locos patines"

Espero que hayáis disfrutado de mis pinturas. Ahora podéis jugar a todos estos juegos con vuestros amigos. Y no os olvidéis de visitar mis pinturas en los museos, ¡hay muchas más!



Créditos:

Dibujos de Goya realizados por David Guirao para el material didáctico de la Fundación Goya en Aragón